

Il Festival der Philosophie di Hannover, nato nel 2008 su modello di quello di Modena, si tiene ogni due anni ed è giunto alla sua terza edizione.

Hannover feiert vom 11.-15. April 2012 sein drittes
Festival der Philosophie mit internationalen Gästen



12.- 15. April 2012
H a n n o v e r

Annemarie Pieper • Hans Ulrich Gumbrecht •
Tomáš Sedláček • Reinhard Brandt • Chris
Jarrett • Petra Bahr • Christian Illies • Gerhard
Stamer • Wenchao Li • Anne Le Bozec •
Patrick Bahners • Hans Joas • Harald Welzer •
Friedhelm Kändler • Andino • Hinderk Emrich
• Szymanowski Quartett

Motto ne è la domanda: di quanta ragione ha bisogno l'uomo?

Il Festival parte dall'analisi dell'uomo economico per diventare poi una festa della ragione con ospiti internazionali :

Annemarie Pieper, Hans Ulrich Gumbrecht, Tomáš Sedláček, Reinhard Brandt, Chris Jarrett, Christian Illies, Wenchao Li, Anne Le Bozec, Patrick Bahners, Hans Joas, Harald Welzer, Friedhelm Kändler, Andino, Hinderk Emrich, il Quartetto Szymanowski ecc.

All'imbrunire scende una Notte Bianca nel cuore della città, esposta così ad un „crescendo“ di relazioni, discussioni, letture, film, concerti, caffè filosofici, mostre, cabaret e magie filosofiche. Ma ce la farà tutto questo a ricondurre l'uomo economico all'arte/al piacere della ragione?

Edifici d'epoca come il Municipio, le Chiese, il castello dei Guelfi diventano scenografie di discorsi-spettacolo sul ruolo dell'intellettuale nella società come della nascita della ragione da miti orfici. E sulle orme di uomini di ragione e di critici della ragione (Ipazia, Kant, Pascal, Nietzsche, Fichte, Leibniz, Hildegard von Bingen, Lou Andreas-Salomé, Tchaikowsky, Shakespeare) scopriamo nuovi orizzonti culturali e la nostra propria identità.

Der Eintritt der Dunkelheit lässt die italienische „Notte Bianca“ in der Stadt ausbrechen, mit einem „crescendo“ von: Vorträgen • Diskussionen • szenischen Lesungen • Filmen • Philosophischen Cafés • Gesprächskonzerten • Ausstellungen • Kabarett • Poetry Slam • Philo-Zauber.

Wird es reichen, um den „homo oeconomicus“ in einen Nachdenkrausch zu versetzen?

Wunderschöne historische Gebäude – das Neue Rathaus, das Künstlerhaus und Leibniz-Haus, die Marktkirche St. Georgii et Jacobi, die Neustädter Hof- und Stadtkirche, das Landesmuseum, das Welfenschloss – werden zur Festival-Bühne. Auf den Spuren von vielen „vernünftigen“ sowie vernunft-kritischen Menschen (Hypatia, Kant, Pascal, Nietzsche, Fichte, Lou Andreas-Salomé, Shakespeare) bauen wir Brücken zu anderen Kulturen, Horizonten und zu uns selber.

... erste Schritte zum Festival

26. März 2012

19.30 Uhr Hommage an Georg Picht mit der Vernissage der Ausstellung: Larom: „Blumen – unzeitgemäße Botschafter der Vernunft“, Stadtbibliothek Hannover

11. April 2012

17 Uhr Vernissage der Ausstellung „Bilder vom Ja und vom Nein“ in der Marktkirche St. Georgii et Jacobi

19 Uhr Vernissage der Ausstellung „Schlaf der Vernunft“ im Landesmuseum Hannover

Veranstalter: LH Hannover - Büro Oberbürgermeister - und Philosophische Fakultät der Leibniz Universität Hannover:
Raimund Nowak, Peter Nickl, Assunta Verrone
Theda Minthe, Silka Rodestock und Planungsgruppe des Festivals
Info: Prof. Peter Nickl, Tel. 0049 511 3940215
peter.nickl@phil.uni-hannover.de

Philosophische Fakultät der Leibniz Universität Hannover und Landeshauptstadt Hannover, Büro Oberbürgermeister

www.festival-der-philosophie.de
www.accademia-di-ipazia.de